506ème Atelier des Chercheurs de Connaissances 5 octobre 2023 (Transcription, Vérification faite) (Auto transcription par Elias) TRANSCRIPTION EN FRANÇAIS (Par Basile)
https://www.youtube.com/watch?v=FrSx1HLeiek (:15)

MTK- Oui, merci beaucoup. Bonjour et bonne journée à vous, comme d'habitude, où que vous soyez, quand vous écoutez cette série de Knowledge Seekers de la Fondation Keshe Spaceship Institute. Comme d'habitude, nous vous souhaitons la bienvenue et nous commençons à réfléchir, à partager et à comprendre davantage. Il était intéressant d'écouter l'introduction et de réaliser à quel point c'est vrai. Quelques minutes, littéralement, avant le début de la session, on parle des Chercheurs de Connaissances (KS), on discute de la façon dont on peut produire quelque chose que Dieu crée si facilement, (:16). On peut trouver une solution pour le copier d'une nouvelle façon. Et ... Les KS pensent à la manière dont ils ont fait l'expérience.

Mais cela nous ramène à un point fondamental de l'énergie. Le point fondamental de l'énergie du plasma. Comprendre comment les énergies du plasma de GaNS peuvent être utilisées les unes avec les autres, les unes contre les autres, et en conjonction les unes avec les autres. Le point intéressant pour nous est de comprendre le processus de création. Dans l'Univers (U), nous ne devrions pas avoir de problème à trouver un moyen, même en tant qu'âme, d'ajouter à notre énergie ou d'en prendre à notre source d'énergie. D'aller dans l'ordre supérieur et de redescendre dans l'ordre inférieur. Lorsque nous transmutons et que nous décidons de nous orienter vers la compréhension des champs du Créateur, que faisons-nous ? Nous entrons alors dans la force, dans la compréhension de la force de la Création vers l'Unicos. Mais la maison nous manque toujours, nous voulons revenir et être un Humain. Comment rendre l'énergie ? Ou comment inverser le processus pour devenir un humain ? Mais quel est le processus pour devenir une cellule humaine ? Comment faire ? Nous n'inversons pas la position, mais comment renoncer à tant de choses pour revenir, tout en connaissant le chemin que l'on peut emprunter. C'est comme escalader une montagne, vous descendez le long d'une corde, (:18)… mais avez-vous la force de remonter ? Comment rassembler cette force alors que vous êtes suspendu au milieu, vous n'êtes ni en haut ni en bas. Que nous est-il arrivé ? Comment dicter cette énergie ? Comment savoir ce qu'il faut collecter ? Comment savoir ce qu'il faut abandonner ? Comment savons-nous qu'il faut sauter à travers les champs ? Parce qu'il y a quelque part un raccourci. Il y a un moyen de passer du plus haut au plus bas. Ensuite, comme je l'ai dit au début de l'entretien, il n'y a pas de formule. Il s'agit de comprendre la force de son âme. Comprendre le processus de création au niveau de l'énergie et non de la matière. La compréhension de la Totalité. Et plus nous comprenons la Totalité, plus nous découvrons, plus nous réalisons que nous ne savons rien. C'est alors qu'une nouvelle recherche, une nouvelle position est créée pour comprendre le suivant et le suivant. Et puis, qu'y a-t-il au-delà du prochain, et comment puis-je revenir à mon point de départ ? Le point le plus difficile, l'une des choses que j'appelle les plus difficiles pour l'homme, sera de savoir comment descendre. S'élever est facile, parce que vous rassemblez, comment devenir un amant ? Comment donner sans condition avec l'espoir de finir dans le physique (P) de l'homme ? Lorsque nous rêvons, nous revenons à notre physique. Nous allons … décrocher ?, nous réduisons la force du flux sanguin. Et c'est tout. Parce que, d'une certaine manière, lorsque nous descendons sur une pierre, un arbre ou autre chose pour nous soutenir, nous pouvons remonter. (:20). Lorsque nous sommes dans le corps humain, nous rêvons, nous avons ce crochet. Ce crochet, c'est la physicalité. L'âme de la physicalité nous a ancrés. Mais lorsque nous mourons, cette ancre n'est plus là. C'est pourquoi nous ne pouvons pas revenir. Mais lorsque vous avez créé une condition, lorsque vous avez la connexion entre l'Âme de la Création, l'Âme du Créateur, l'âme de la physicalité, l'Âme de l'Homme, alors comment grimper et descendre cette échelle des énergies de l'univers ? Il n'y a pas de calcul. Il n'y a pas d'échelle. Il n'y a pas de graphique. Il n'y a rien, si ce n'est la véritable compréhension de la Création. À quoi nous ancrons-nous pour revenir sur Terre ? Et à quoi devons-nous renoncer pour devenir un humain ? Et est-ce que beaucoup de ceux qui se sont élevés voudraient revenir là où ils se sont ancrés, à la douleur de la physicalité, à tuer, à vivre, à détruire, à exister ? Vous comprenez maintenant pourquoi il n'y

a pas de formules. Il s'agit littéralement d'une compréhension de sa propre création et de la manière dont il y est parvenu. Vous connaissez la vieille histoire du petit garçon qui a fait tomber le pain alors que sa belle-mère l'emmenait dans la jungle ? Il a ensuite cherché le pain pour revenir à la maison. Mais les oiseaux ont mangé les miettes de pain qu'il avait laissé tomber en chemin. Comment créer cette condition ? (:22) Comment comprendre lequel est l'oiseau et lequel est pris, et ce que nous devons faire pour remonter ou redescendre ? C'est pourquoi je continue à dire que l'âme de la physicalité au sein de l'âme de l'homme est un point fondamental de l'Homme pour revenir en arrière. Mais ce n'est pas si facile une fois que l'on s'est détaché de l'environnement du plasma de la Terre. Sauter et sautiller, oui, vous pouvez le faire. Mais quand on s'est déraciné, où va-t-on revenir ? C'est pourquoi je continue à dire, et un jour l'humanité comprendra, que la "résurrection" est un sophisme autant que (l'est) la fusion. Parce que l'âme de l'homme est séparée de l'âme de la physicalité, nous avons jeté l'ancre. Lorsque nous le faisons nous-mêmes, nous nous accrochons à l'ancre. Nous savons où nous l'avons ancrée. Et cela fait partie de notre compréhension de la totalité de la Création. Et malheureusement, nos âmes n'ont pas de calculatrice, et n'ont pas de système pour réduire, ou augmenter, ou quoi que ce soit d'autre. Vous comprenez alors d'où vient le sentiment.

Chaque sentiment crée une émotion dans une certaine condition. Dans un état physique, certaines émotions nous font pleurer. Certaines émotions nous font rire. Certaines émotions nous font dresser les cheveux sur la tête. Certaines émotions nous donnent le sentiment d'amour. Vous comprenez alors, dès le premier enseignement de la Fondation Keshe, en particulier dans le domaine de la santé, lorsque nous avons organisé des séances avec le Dr Elyia Kostova. (:24) J'insiste sur l'émotion. Maintenant que nous disons que c'est arrivé au " perchoir ", c'est arrivé au point où nous devons comprendre ce que notre émotion, l'émotion entre l'âme de la physicalité, l'émotion entre l'âme de l'homme, joue pour que l'homme redescende. Et le plus intéressant, c'est la façon dont vous pouvez l'utiliser. Comment prendre une partie de l'âme de la physicalité pour nourrir l'âme de l'homme, pour élever l'âme de l'homme, pour rencontrer et faire partie de l'âme du Créateur. Vous n'avez pas besoin de regarder à l'extérieur pour trouver un point d'ancrage pour vous élever. Vous regardez à l'intérieur pour trouver une solution, qui est déjà en vous, pour créer la condition de cette magie insaisissable dont l'homme a rêvé, pour atteindre, pour comprendre, pour faire partie du Créateur. Une seconde pour être la dimension (D) de la compréhension de l'univers, et la seconde suivante, être la dimension de l'homme. N'est-ce pas ce que tous les enseignements ont vécu au cours des 500 dernières sessions et des autres ? Nous enseignons dans la langue du Créateur, et immédiatement nous enseignons la langue de l'homme. Comprendre cela est la pierre angulaire de la compréhension par l'homme de la connaissance de la Création. C'est pourquoi nous nous appelons enseignants, car nous avons accès à la connaissance des deux extrémités. On nous a enseigné l'alphabet, et on nous a enseigné les diplômes de doctorat sur la manière d'utiliser l'alphabet pour donner un sens à toutes les choses créées dans l'univers, et pas seulement à l'homme. C'est pourquoi, lorsque nous enseignons, nous le faisons pour l'univers, et pas seulement pour l'homme. (:26) Même l'homme ne prend que la dimension physique de la voix. La réalité est la suivante : pouvons-nous, l'homme ne pourra-t-il jamais comprendre cela ? Transmuter entre les deux âmes, transmuter dans le sens de l'âme de la physicalité et de l'âme de l'homme. Prendre la forme de l'homme, mais à l'intérieur, comprendre le travail de l'univers et les positions de la force du champ où il veut être.

D'une certaine manière, il devient ce véhicule. Il devient ce point, il pointe un laser vers lui, et vous continuez à travers lui, la physicalité, à travers l'âme de la physicalité. Et lorsque vous arrivez, si c'est assez bien, si c'est ce que vous attendiez, vous pouvez passer par la transmutation inverse, par l'émotion, pour vous manifester dans la dimension de la physicalité du temps, de l'espace et du lieu. Cela fait partie de ce que l'homme doit comprendre. C'est une partie de ce que nous devons comprendre dans l'essence de la Création. L'homme sera-t-il jamais capable de comprendre cela ? Même les prophètes du passé n'ont pas franchi plus d'un niveau. Parce qu'ils ne pouvaient pas expliquer, ils ne pouvaient pas voir, pour enseigner plus loin, car l'homme n'était pas prêt pour ce processus. Il a fallu à l'homme des milliards d'années pour en

arriver là, et en quelques 500 séances, nous avons enseigné suffisamment pour que l'homme puisse sauter des milliards d'années en avant, pour comprendre davantage. Il a suffisamment mûri pour comprendre, techniquement et scientifiquement, la science de la Création, qui n'a pas besoin de l'outil de l'homme, mais qui comprend le processus. Et il n'a pas besoin de diplômes. Il faut comprendre sa propre essence de la Création, (:28) la source de la Création, la source de l'élévation. Et alors, dans ce processus, l'homme ne trichera pas. L'homme comprendra qu'il doit suivre le processus comme il se doit. Parce que lorsque vous parlez des trois Ethos de Mitra, parlez bien, faites bien, pensez bien. Seulement pour vous et personne d'autre. Vous ne pouvez pas tromper l'âme de l'homme par l'âme de la physicalité. Et vous ne pouvez pas tromper l'âme de la physicalité en utilisant l'âme. Parce que si l'un ou l'autre triche, cela qui entraîne la disparition de l'autre, l'un ou l'autre abandonne, ce qui entraîne la fin. N'est-ce pas ce qui se passe dans l'âme de la physicalité, le départ, l'essence du moment où l'âme de l'homme part et que nous appelons la mort ? Ils ne peuvent pas tricher, alors ils se mettent d'accord, ils équilibrent le livre, pour être corrects. Nous comprenons donc qu'il n'y a pas de formule. Il est impossible d'écrire une formule sur la façon d'utiliser ce système pour élever votre âme. Mais vous pouvez créer des conditions, vous pouvez enseigner comment utiliser ce "système de contrôle", nous l'appelons, l'émotion. Ce n'est pas comme utiliser un oignon et créer des larmes sans savoir si cette larme est une émotion d'amour, de haine ou de peur. Elle est simplement produite mécaniquement. Elle n'est pas porteuse d'émotion. Alors que la même larme, lorsque vous aimez votre enfant et que vous le tenez dans vos bras, est porteuse d'une émotion d'amour. (:30)

Lorsque vous perdez votre mère, les larmes de la perte apportent l'émotion de la tristesse. C'est la même goutte, c'est le même liquide. L'émotion que vous y mettez crée une condition physique et l'âme découvre ce que nous pouvons faire. Quelle est notre force ? Pouvons-nous supporter l'émotion de l'amour de la mère et pouvons-nous pleurer et comprendre la perte de la mère avec la même larme ? C'est à l'homme de comprendre l'importance de ce que l'homme appelle l'émotion, qui est l'outil du contrôle. J'arrive à la destination de ? ?, je me sens bien, je me manifeste. Les champs de cet endroit sont équilibrés par rapport à moi et je me sens juste, je fais bien si j'apparais dans la dimension de la physicalité, et je ne fais rien de mal, parce qu'alors je peux manifester l'âme de la physicalité dans cette dimension de la physicalité. Vous comprenez maintenant que même l'Ethos de Mitra est pour l'homme lui-même, et non pour les autres. Si chaque âme ne fait pas ce qu'il faut, les autres âmes en souffriront. Vous comprenez alors la pierre angulaire de l'enseignement de Moïse : "Tu ne voleras pas". Vous comprenez alors comment l'homme a été enseigné, de manière simple, mais l'homme a toujours pris la dimension de la physicalité, et non la dimension de l'énergie et de la Création. Comment l'homme s'y prendra-t-il pour le comprendre, et comment s'efforcera-t-il de l'éprouver ? (:32) Vous comprenez alors comment vous avez réussi aujourd'hui à voir dans votre rêve la mère qui est décédée il y a des années et combien vous avez essayé pendant 20 ans de la voir et que les portes se sont fermées. Vous n'avez aucun contrôle sur vos rêves, parce que vous n'avez pas appris les émotions. Créez l'amour de la mère, créez la joie du toucher. Créez en vous la sensation du baiser de la mère et fermez les yeux. Vous créez une dimension physique, puis vous rêvez. Puis vous dites : "Aujourd'hui, j'ai pensé au toucher de la mère. Et aujourd'hui, parce que cet amour était si sincère, j'ai rêvé de ma mère. En fait, dans un rêve, vous ouvrez le canal du champ de la force de l'émotion de l'amour à travers la circulation du flux sanguin dans la dimension de la physicalité. Vous comprenez peut-être maintenant comment cela fonctionne. Peut-être que pour la première fois, l'homme sait comment créer l'émotion, parce qu'elle est ressentie dans la dimension de la physicalité. Vous avez donc la formule, vous avez le jugement. Mais le sentiment du baiser que vous avez reçu était-il le même que celui que votre mère vous a donné ? La mère vous a donné un baiser, pas par amour, mais c'est ce qu'elle a ressenti. Mais c'est juste parce que vous êtes tombé, sur le genou, et que vous aviez besoin de l'émotion de l'amour. C'est pourquoi vous ne pouvez pas rêver chaque fois que vous voulez voir la mère. Parce que vous n'avez pas compris l'essence de l'émotion à partir de laquelle ce baiser a été créé, donné, et la force de l'émotion que vous avez reçue. (:34) La mère vous a embrassé, pour mieux vous embrasser, parce que vous êtes si stupide. Vous tombez toujours et vous ne comprenez pas. Elle vous relève et vous donne un autre baiser. Quand cet enfant aura mûri, vous verrez

qu'il y a un baiser d'amour de la mère, parce qu'elle vous aime, mais en fait vous avez été stupide de ne pas comprendre comment marcher, et vous marchez à nouveau sur la même pierre, et vous tombez à nouveau. Maintenant vous comprenez. Comment pouvez-vous mesurer l'émotion ? D'autre part, le destinataire de l'émotion a créé le même sentiment que vous. Je rêve de ma mère quand je veux, elle est présente tout le temps autour de moi. Combien de fois avez-vous entendu cela ? Le fait est que cette fois-là, cette émotion était la véritable émotion, et vous avez appris le chemin.

Essayez maintenant de le faire avec le père, décédé il y a des années, à propos du chien que vous aimiez quand vous étiez enfant. Voyez si vous pouvez répéter l'expérience. Ensuite, vous commencez à apprendre les mesures de l'émotion. L'émotion que vous avez créée. C'est ainsi, comme je l'ai dit à maintes reprises, que nous allons dans un stade de 100 000 places. Vous n'avez aucun lien avec personne, si vous en avez déjà vu un. En sortant du stade, vous voyez un homme de l'autre côté de la route et vous tombez amoureux, ou une femme assise en face de vous dans un café, où vous vous souvenez de ce qui s'est passé pendant le match. Et cela change votre amour, parce que la force du champ correspond, (:36) et c'est réciproque. Il ne sert à rien de tomber amoureux d'un seul côté. L'émotion ne porte pas. Lorsque vous vous trouvez dans ce stade, avec 100 000 personnes, vous créez un amour différent, une émotion différente. Et puis vous chantez et criez tous en même temps, la même chose. Et on a l'impression que chaque homme dans ce stade dit le même mot individuellement. Je ne sais pas si vous y êtes déjà allé ? Je ne sais pas si vous avez déjà testé cela ? En tant qu'amateur de football, lorsque j'allais au stade des 100 000 à Téhéran pour les matchs, j'étais toujours perplexe : comment se fait-il que je crie, mais que j'entende tout le monde crier la même chose que moi ? Et quelle émotion soulevait les hommes, l'âme, l'émotion. Je n'arrivais pas à comprendre comment cela se passait depuis l'enfance. La première fois, c'était de la magie. La deuxième fois, il y avait une raison. La troisième fois, je me suis demandé comment cela fonctionnait. J'ai essayé de comprendre comment nous pouvions synchroniser nos émotions pour que mille d'entre nous, dix mille d'entre nous, puissent atterrir en même temps sur la même planète et la coloniser d'un seul coup. Il ne s'agit pas d'un homme qui atterrit en espérant trouver une autre âme. C'est là que viendra la véritable colonisation. C'est là que j'ai expliqué à maintes reprises que 8 milliards d'habitants sur cette planète ne suffisent pas. (:38)

Si l'homme commence vraiment à coloniser et à travailler ensemble pour apporter ce changement. Allez vers des destinations et commencez à faire des colonies du véritable amour du Créateur, dans l'essence de l'âme de l'homme. Je me suis retourné vers mon oncle et j'ai dit : "Comment se fait-il que ces cent mille personnes crient la même chose ?" Je m'entends, mais je ne suis qu'un petit garçon dans le stade. Ce que l'émotion crée en nous est équilibré et commun avec les autres. Si l'un d'entre vous comprend cela, quelle agitation se créera parmi les autres âmes pour entendre ce qu'il dit. Vous comprendrez alors combien il est difficile de créer cette voix, cette émotion, dans l'âme de chaque chose créée sur cette planète, que "tu ne tueras point". Quelle est l'horreur du sentiment de tuer, que l'homme ressentira ensemble. Et à ce moment-là, l'homme s'arrête (de tuer). Vous comprenez maintenant. Peut-on écrire une formule pour cela ? Même si nous sommes nombreux à éprouver le même sentiment au même moment. Nous aimons nos enfants, et cet amour est sincère et véritable. Mais nous les aimons même si nous les avons créés légèrement différents les uns des autres. (:40) Même lorsque nous aimons les jumeaux, c'est la même chose, lorsque nous aimons nos fils, c'est la même chose. Mais pouvons-nous créer cet amour entre deux femmes, ou entre deux hommes, ou entre les créatures de l'univers ? Et quelle partie de l'univers ? Comment se fait-il que nous rêvions avec l'émotion de la mère, puis que nous rêvions de la mère et du père ensemble ? Nous sommes donc capables de créer des émotions différentes, mais en même temps, et de les relier les unes aux autres.

D'une certaine manière, dans la dimension de la physicalité, nous appelons cela des alliages. Dans la dimension du champ de l'émotion de l'homme, nous appelons cela l'émotion envers la mère ou le père. Mais en fait, nous pouvons les relier l'un à l'autre, à des forces différentes, ou à travers le dénominateur commun d'être le même. Dans notre rêve, nous les voyons ensemble, nous mangeons avec eux, nous profitons de

leur présence. Mais si vous avez compris que vous pouvez créer différentes dimensions d'émotion, qu'est-ce qui vous attend ? Qu'est-ce qui vous a échappé ? Ou ce que vous avez ignoré ? Si vous pouvez vous connecter et voir la mère et le père qui sont décédés, et ensuite comprendre à travers le dénominateur commun, alors, n'est-il pas logique qu'à travers l'essence de la Création, nous voyons le troisième, qui pourrait être l'Âme du Créateur, en même temps que la mère et le père. Mais avec eux, nous donnons la dimension de la physicalité. (:42) Qu'en est-il de l'âme, de l'énergie, des champs du Créateur ? Et puis il se passe quelque chose, on se dit "ce type est béni". Non, parce qu'il a réussi à créer la direction et la dimension, la connexion et le sentiment de l'émotion de la Création.

Même une planète a une émotion. Même une étoile a une émotion. Et lorsque l'homme comprend cela, vous pouvez accorder, comprendre l'émotion de la planète, même avant d'y aller, vous n'avez pas besoin d'y être. Mais vous savez si elle convient à votre physicalité pour se manifester, ou si vous n'êtes qu'un touriste de passage. Nous l'appelons la pluie, on parle de tonnerre. Nous l'appelons éruption volcanique, nous l'appelons tremblement de terre. Mais tout cela n'a-t-il pas été créé par l'interaction de l'état de la matière des champs de l'Âme de la Planète, et de l'Âme de la Planète elle-même. De la même manière, nous appelons cela un cri, nous appelons cela une plainte. Quand l'homme pleure, et que les nuages pleuvent, quand l'homme crie, et que la Terre crée le tonnerre, quand l'homme tremble de sa propre faute, la Terre crée son tremblement de terre. Ai-je choisi, ai-je choisi les mêmes émotions, (:44) mais des mots différents pour des conditions différentes ? Pouvez-vous alors imaginer ce qui se passe lorsque le Créateur éternue ? Pouvez-vous alors imaginer ce que signifie le fait que le Créateur pleure d'amour ? Vous comprenez alors à quel point l'homme a été incapable de comprendre le processus de la création et de l'émotion. Et dans ce processus, comprendre qu'il n'y a pas de formules, c'est comprendre la création de soi-même. Ne pas voler le STP, et ne pas donner trop à l'âme, juste parce qu'elle a été volée aux autres. C'est ainsi, si vous aviez compris la totalité de l'enseignement, que lorsque nous respirons, l'âme de l'homme prend l'énergie la plus élevée, et la physicalité prend la plus basse. En effet, si la physicalité prend l'énergie qui arrive à un niveau élevé, cela créera un désordre dans les poumons de l'homme. Vous voyez maintenant comment ces deux éléments physiques travaillent l'un avec l'autre, s'adaptent l'un à l'autre, partagent pour la survie de l'autre. Vous comprenez alors pourquoi, en changeant le rythme de votre respiration, vous pouvez changer la liberté de l'âme. Vous comprenez alors beaucoup plus, si vous comprenez le fonctionnement de l'hydrogène. Si vous comprenez la combinaison, la façon dont l'hydrogène atteint le corps de l'homme. Et la façon dont il est créé, l'essence de sa création, vous montre le chemin vers le Créateur. Et si vous avez compris, vous avez trouvé votre chemin vers le monde de la Création. (:46) Pour ceux d'entre vous qui se joindront à nous lors de la session de demain, puis lors de la deuxième session, nous créons ce chemin. Dans notre système, nous avons délibérément créé cette condition. Pour voir comment vous vous sentez, comment vous vous approchez, quelles sont les énergies dont vous avez besoin pour trouver le chemin, pour trouver le moyen de recevoir.

Lors de la séance de demain, nous parlerons peut-être pendant 5 ou 10 minutes et nous terminerons la séance en silence. Peut-être pendant une ou deux heures, en fonction de ce que nous voyons, de ce que nous essayons de comprendre. Les systèmes sont délibérément mis en place pour cela, pour demain. Mais ensuite, peut-être grâce à cela, vous découvrez comment vous élever. On découvre comment recevoir, on découvre comment donner et on découvre comment trouver une solution. Pour ce que j'appelle l'élévation de l'âme, d'une manière correcte, par vous-même et non pas en volant, non pas en volant quelqu'un d'autre et non pas en volant l'âme de la physicalité, ou l'âme de l'homme. Les épreuves de demain auxquelles vous vous joindrez ouvriront beaucoup de choses pour nous et pour vous. D'une certaine manière, nous vous encourageons à vous élever, à avoir la disponibilité d'élever vos propres dimensions physiques jusqu'à l'âme et à l'âme de la physicalité, à travers les champs qui sont là pour que vous les utilisiez.

Ensuite, vous devez apprendre à utiliser l'émotion. (:48) D'une certaine manière, nous avons créé une table de fête, et nous l'avons dressée. Quel fruit, quel sandwich, quelle boisson voulez-vous prendre sur

cette table ? Est-ce que vous buvez avec une femme de ménage ? Est-ce que vous prenez votre fruit, est-ce que vous avez un enfant avec votre mère ? Vous prenez la nourriture pour votre enfant qui a faim. C'est la même table. C'est la même énergie. C'est le même amour du Créateur. C'est vous qui compartimentez. Vous mettez les choses de côté. Je veux voir maman. Et voici l'énergie dont j'ai besoin pour voir maman. C'est l'énergie dont j'ai besoin pour me nourrir. Et c'est l'énergie qui m'apporte le flux des champs de l'univers que j'appelle l'eau.

L'homme n'a même pas compris la puissance, la force, la vie et la compréhension des champs de l'eau qu'il boit et dont 95% de son corps dépend. L'essence de la Création ne tient-elle pas à la gravité de cette planète ? Comme nous l'avons toujours dit, à l'état de matière, les champs magnétiques sont mesurés par le fer, que nous appelons des aimants. Et nous avons dit à maintes reprises que dans la dimension du gaz et du liquide, le champ magnétique est l'oxygène. Et alors, comment se fait-il que vous n'ayez pas compris, à travers cette essence de l'étape initiale, l'énergie fondamentale du plasma de l'hydrogène ? Et deux d'entre elles, l'une liée aux niveaux d'énergie de l'homme, et l'autre liée à l'énergie de l'univers, (:50) et la création et le Créateur, vous vivez encore et vous l'ignorez. C'est le secret de la vie sur cette planète. Et c'est la même chose dans tout l'univers. L'amoureux n'a jamais oublié son amour. Vous l'appelez H2O et vous ne comprenez même pas, mais cela signifie que vous êtes si physique. Pourquoi avez-vous besoin de deux de la même chose, pour être connecté à la dimension de la physicalité de cet univers de la planète de l'homme ?

Vous comprenez maintenant. Ce que vous buvez vous donne accès à la fois à votre âme de la physicalité et à votre créateur. Et vous l'avez ignoré, parce que vous n'avez jamais compris. Vous l'avez appelé Gans, vous l'avez appelé comme vous voulez. Vous l'avez mis dans le tableau des éléments. Mais vous n'avez jamais compris l'élément qui vous a créé à partir des énergies du Créateur. Votre chemin, votre voie, votre direction et votre dimension vers cette position dans le temps, l'espace et le lieu, vous l'appelez le Créateur. Peut-être que maintenant vous regardez la vie, pourquoi vous existez de la façon dont vous existez. Et peut-être, encore une fois, trouverez-vous le chemin vers votre Créateur. Mais n'oubliez pas que ce n'est pas parce que l'homme a décidé d'appeler cela deux Hydrogène, comme je l'ai dit, qu'il n'y a pas de mesure, que vous pouvez l'additionner, vous trouverez l'accès. Lorsque vous buvez cette eau, l'énergie est instantanée. Un hydrogène alimente la connexion de l'âme au Créateur. Et un autre alimente le physique de l'homme. (:52) Et même lorsque vous respirez, vous dites : "Je prends de l'oxygène." Je crée une connexion dans les champs d'hydrogène de mes poumons, pour maintenir la circulation des champs de l'âme de l'homme, qui est connecté au champ de la physicalité de l'homme. Et lorsque l'on coupe l'un, on appelle cela la mort. Vous comprenez alors à quel point vous n'avez rien compris. Même de ce qui vous a créé, de ce dont vous dépendez et de ce qui vous relie au Créateur. Et c'est la partie la plus étrange, et je me demande toujours, combien l'homme courrait autour, ignorant ce qui est le sien, et la connexion à lui et à son Créateur, et dans l'ignorance, comme je le dis toujours, c'est un bonheur. Maintenant, nous comprenons, peut-être, maintenant, peut-être que vous comprenez davantage que même la Terre, l'eau, la force du champ, est l'essence de votre Création, et non la matière de celle-ci. Vous comprendrez alors peut-être un peu mieux pourquoi nous venons de différentes parties de cette planète et pourquoi nous avons des émotions différentes. Nous avons des caractéristiques différentes en fonction de cette émotion. L'hydrogène créé dans une partie est légèrement différent, mais la cohérence avec les champs d'inertie de l'endroit crée cette image. (:54) Peu importe ce que vous faites. Si nous maintenons un homme dans une certaine position pendant suffisamment longtemps, il passera de noir à chinois, et de chinois à noir. Il n'est pas nécessaire d'évoluer dans le temps, de traverser le détroit d'Ormuz et de se diviser au nord, à l'ouest, à l'est, pour devenir Chinois, Européen ou Russe et le reste. Et vous pouvez accélérer cette évolution en un instant, si vous comprenez le processus. Lors de la prochaine conférence à Londres, nos collaborateurs essaieront de vous montrer cela à travers la dimension de la physicalité. Mais vous comprenez la connaissance. Pour les ignorants du public qui n'ont aucune idée, c'est de la magie. Tout, tout ce qui relie l'homme à la vie de sa physicalité, est relié aux deux. Sinon, vous ne l'avez pas. Regardez la structure de votre acide aminé (AA). Cet

oxygène, champ magnétique de la planète Terre, l'hydrogène, connexion à la dimension de l'âme de l'homme et de l'âme du Créateur, à la dimension de la vie sur cette planète, est libre jusqu'à ce qu'il entre en contact avec l'eau. (:56) Lorsque vous avez un acide aminé et pas d'eau, il n'y a pas de vie dans la dimension de l'âme de la création. Lorsque vous créez ce sac de protéines et que vous y mettez de l'eau, vous créez la vie, une cellule. Parce qu'elle est désormais reliée à la fois à la dimension de l'état de la matière, à la position, au temps et au lieu que nous appelons la Terre, à l'Âme et au Créateur. Vous comprenez maintenant pourquoi certains d'entre vous grossissent à cause de l'émotion, et pourquoi certains d'entre vous ont un cancer à cause de la même émotion. Et pourquoi c'est par la même émotion et la même eau que l'on tombe amoureux. En dix minutes, j'ai expliqué la sagesse de la création, depuis le Créateur jusqu'à l'homme. Je me demande combien de milliers d'années il faudra à l'homme pour comprendre cela. Et si vous l'avez compris, alors la vérité apparaît, à quel point nous avons tout ignoré de nous-mêmes, de la vie, et nous revenons aux enseignements originaux. Je continue à parler de l'émotion. Quelle est l'émotion que vous mettez dans cette protéine, et quelle est l'émotion que vous mettez dans cette eau. D'une certaine manière, en la contrôlant, vous l'appelez teneur en sel, salinité. Vous dictez à cette même cellule d'être la cellule du cœur, d'être la cellule du poumon, de faire partie de l'émotion de la création dans le cerveau de l'homme. Je vous ai donné le secret de la création. (:58) Et je suis sûr qu'un jour, un homme comprendra ce qui a été expliqué. Et si c'est le cas, vous aurez trouvé votre voie pour exister dans les deux dimensions, comme nous le faisons. D'une certaine manière, vous vous connectez à l'âme, et la physique reste la même, mais tout dépend de l'âme qui, dans quelle dimension et dans quelle direction, partage la connaissance, la transmutation et la source de la création en même temps, à travers la même force de champ de la source.

Vous comprenez alors pourquoi tout dans l'Univers a un dénominateur commun, provient du même. Dans la force du champ, pas dans la physicalité d'un corps. J'ai beaucoup appris aujourd'hui, si vous avez compris. J'ai ouvert le passage secret de la vie sur cette planète et au-delà. Je vous ai montré le chemin vers votre Créateur, et je suis sûr que vous serez encore aveugle pour le comprendre, dans la connaissance de l'émotion, afin de pouvoir créer cette condition pour votre propre survie. Comme il est dit magnifiquement dans le Coran, << parle Farsi >>. Alors l'homme comprendra le centième nom du Créateur, qui lui a échappé, et je le complète, ce qu'il a souhaité et compris dans de nombreux livres saints, si vous avez compris l'essence de l'enseignement d'aujourd'hui. Vous comprenez alors pourquoi l'homme est si physique. Vous comprendrez alors pourquoi la physicalité l'a empêché d'atteindre son Créateur dans la dimension des champs. Et il s'inquiète toujours de savoir quel enfer et quel paradis lui conviendront, lorsqu'il se séparera de la physicalité. (1:00) J'espère que vous comprenez cela, et j'espère qu'un jour vous serez assez mûr pour comprendre la Totalité. J'aimerais faire une pause et revenir. Je vous remercie de votre attention.

>> PAUSE >> 506 KSW 05 octobre 2023 (1:06).

MTK- Oui, vous avez parlé de volonté, c'est un très bon point. Il est prêt à répondre aux questions. Le problème, c'est que nous sommes prêts à le faire, mais l'homme est-il prêt à le comprendre ? Oui, nous... s'il y a des questions. Je voulais juste vous rappeler qu'à partir de la semaine prochaine, les conférences à Londres seront rendues publiques et annoncées par les médias, ce qui est du ressort des promoteurs de l'événement. Veuillez-vous assurer que tout ce que vous voulez faire, et que vous voulez être présent, est là, et comme il se doit. Et nous essayons d'en tirer le meilleur parti, de faire en sorte que de nombreuses personnes se souviennent de cet événement. L'une des belles choses qui résulteront de tout cela, nous l'avons peut-être déjà dit, vous le comprendrez peut-être, ou nous le mentionnons maintenant. C'est la première fois que cette conférence se déroulera en direct sur Zoom. Cette conférence sera retransmise en direct sur Zoom et sera surveillée. Et ce n'est que pour les leaders mondiaux. (1:08) Le fait d'autoriser et d'essayer de faire venir des diplomates de haut niveau à Londres crée un énorme problème pour de nombreux pays. Comme vous le savez, la tradition veut qu'un président qui vient au Royaume-Uni soit accueilli par le Premier ministre ou par le roi, selon qu'il s'agit d'un roi, d'un président ou d'un Premier ministre, en fonction de son niveau. Si le roi d'une nation vient au Royaume-Uni, le roi d'Angleterre doit le

rencontrer, le saluer, il ne peut pas être accueilli par le Premier ministre ou autre, et c'est la tradition. Et celle-ci crée beaucoup de problèmes. Nous avons parlé à des personnes que nous connaissons et qui occupent des postes influents, ainsi qu'à des présidents et à ce que nous appelons des leaders mondiaux. La meilleure solution que nous ayons trouvée est de créer un Zoom spécifique, pour que les leaders mondiaux puissent venir. Cela facilite grandement le transfert et la transmission du message directement au sommet de la hiérarchie. Et cela permet aux dirigeants mondiaux de faire preuve de bon sens. Il y aura donc une session Zoom en direct de la conférence, mais uniquement pour les dirigeants mondiaux et ce que nous appelons les décideurs au sein des gouvernements. Pour les autres, l'obtention d'un visa pour venir à Londres pendant cette période ne devrait pas poser de problème. Si nous parvenons à faire avancer les choses, il y aura une session Zoom, que nous contrôlerons entièrement et qui sera, j'en suis sûr, contrôlée par les services de sécurité et de nombreux représentants du gouvernement. Elle sera ouverte aux trois ou quatre premiers présidents et dirigeants mondiaux qui seront en ligne. Le système a déjà été mis en place pour eux. Nous nous attendons à ce que de nombreux ambassadeurs suivent la même voie. (1:10) N'oubliez pas que nous n'invitons pas seulement, par exemple, l'ambassadeur du Liberia à Londres. Nous invitons tous les ambassadeurs du Liberia à travers le monde. Vous verrez donc une interaction avec les dirigeants mondiaux et les ambassadeurs. Peut-être le président iranien en ligne, autant que le président américain. Ils veulent parler, c'est gratuit, ils discutent en arrière-plan, c'est gratuit. Personne ne le saura. Mais c'est ainsi que se déroulera la session.

L'événement sera diffusé sur Livestream et Zoom. Une situation spécifique sera mise en place pour qu'ils soient accessibles. Nous ne savons pas qui regardera de l'autre côté, mais cela a été fait directement à ce que nous appelons les personnes qui sont dans cette position. Qu'il s'agisse du président, de sa femme, de son cabinet ou d'autres personnes, ils doivent observer ce qui va se passer sur Terre. Il y aura des développements choquants pour de nombreux dirigeants du monde. Et peut-être, peut-être qu'une conférence internationale sera convoquée immédiatement, dans les mois ou les années à venir, pour que les dirigeants du monde entier sachent comment gérer cette technologie. Comment amener maintenant que tout le monde sait que la nation africaine est aussi puissante que les États-Unis dans la science de l'espace et de la technologie ? Quel déséquilibre cela entraînera, où la supériorité disparaît, où la supériorité des armes devient un non-sens dans le monde des autres, où maintenant chaque nation a accès à la technologie spatiale la plus récente. Dans les prochains jours, dans les deux ou trois prochaines semaines, avec nos partenaires du gouvernement chinois, nous essaierons de trouver une solution pour que les dirigeants chinois prennent la direction de cette conférence sur le Zoom. Nous verrons comment nous construirons cette conférence et comment elle se déroulera. Mais ceux d'entre vous qui participeront à la conférence s'en souviendront. (1:12)

C'est ici que nous apportons le changement, c'est ici que nous apportons, que nous nous efforçons d'apporter ce changement par le biais de la technologie. Il s'agit d'une connaissance et non d'un discours. Ils peuvent demander à leurs scientifiques de tester et de voir. Comme je l'ai dit, ceux d'entre vous qui viennent à Londres, n'importe où dans le centre ville, c'est le bon endroit. Vous n'êtes pas très loin, vous êtes à quelques minutes de la conférence. J'espère que vous apprécierez ce bel événement, qui apportera de nombreux changements. Non seulement pour vous, mais aussi pour ceux d'entre vous que vous considérez comme vos dirigeants. Ils découvriront que tous les hommes sont égaux et que toutes les nations sont égales. Car maintenant, le savoir est partagé entre tous. Ils n'ont plus besoin de chercher des moyens financiers. Même si, avec le soutien du gouvernement chinois, nous essaierons de créer cela, de faciliter cela, pour que cela ne devienne pas une aumône, mais un point d'égalité et dans toutes les mesures. J'espère que nous vous verrons nombreux à Londres et que la communauté mondiale adoptera ces connaissances, comme il se doit, pour créer la prochaine étape vers la paix. Et comme nous l'avons dit, "la technologie en échange de la paix", pour les nations et pour les hommes, tous égaux. Y a-t-il des questions ?

Q : ... Rick ... ... Puis-je vous demander (1:14) pourquoi, lorsque nous nous réveillons d'un rêve, nous nous en souvenons si peu, et pouvez-vous nous en dire plus sur les rêves ?

MTK- Cela dépend de l'endroit où vous vous trouvez. Quand vous parlez. Je parlais récemment à nos chercheurs de connaissances. Comment ils se souviennent de chaque détail d'un rêve. Je leur ai demandé comment ils pouvaient se souvenir de tout cela. Ils vous disent même où il y avait une cuillère, où il y avait une fourchette, et qui se tenait là. Je leur ai demandé comment ils pouvaient se souvenir avec autant de précision. Il me dit : "C'est comme ça, j'ai fait dix rêves et je peux vous raconter chaque...". Et je m'assois là et j'écoute, et ils peuvent vous raconter chaque détail. J'ai fait un rêve dont je ne me souviens plus. Mais je me souviens avoir rêvé de quelque chose. C'est ce que j'appelle la démence de l'émotion, ce dont nous aimerions nous souvenir. Et combien il est important pour nous de toucher nos émotions, de faire partie de nous. Certains d'entre nous se lèvent d'un rêve et celui-ci change leur vie, parce que la force du champ de l'information, ou de l'image, ou de ce que j'appelle l'émotion, est exactement la même que la nôtre à cette heure, à cette seconde et à ce moment-là. Nous nous levons, nous changeons notre vie, à cause du rêve. Et ce n'est qu'une amnésie de ce que nous voulons, et de l'importance de ce rêve pour nous. Je connais une dame, je la connais très bien, qui a changé de religion. (1:16) Parce qu'elle a rêvé d'un prophète, dans son rêve, dont elle ne savait pas qu'il existait dans l'Église, d'une manière ou d'une autre. Elle est allée voir et il était là. Et elle n'a jamais perdu son amour pour cela, jusqu'à la fin de sa vie. Elle a fait ce rêve au début des années vingt. Et elle est morte avec le même amour à l'âge de 80 ans, très récemment. C'est donc nous qui décidons et cela dépend de l'émotion, ou de la connexion avec cette émotion, ou de l'information que nous avons. Je me souviens encore de l'un d'entre eux, lorsque ma mère a fait un rêve. Je l'ai déjà expliqué. Il n'avait aucune signification pour moi, je n'avais aucun sentiment à son sujet, mais il était si profond en elle. Il l'a touchée, alors que je n'avais que 19 ou 20 ans. Je suis descendue et elle était assise à la table à manger et pleurait. J'ai dit : "Pourquoi pleurez-vous, maman ?" "Oh", a-t-elle dit, "j'ai fait un rêve, tu es mort". Et j'ai dit : "Je suis là." Et je lui ai demandé ce qu'elle pensait de ce rêve. Des années plus tard, ce rêve est devenu réalité. D'une certaine manière, elle a compris ce qu'était ce rêve. Et j'ai vu des gens qui rêvaient et qui sautaient du lit et couraient. (1:18) La peur de ce qu'ils ont vu. C'est nous qui décidons comment interpréter et dépendre de ce que cette information nous apporte, pour créer quelle condition d'émotion. Ce qui est intéressant, c'est que beaucoup de gens disent : "Je ne rêve jamais." Et si vous allez assez loin, vous découvrez qu'ils ne font rien d'autre que rêver leur vie. Dans le processus des tests, ou ce que nous appelons les sessions de demain et de la semaine prochaine, nous essayons de vous montrer comment et quelle force et quel rêve vous avez, et comment vous contrôlez ce que l'on appelle un rêve. En fait, vous travaillez à travers l'expansion de la connexion de l'âme de ? Au cours des séances de demain et de la semaine prochaine, ... vous serez testé d'une très belle manière pour vous-même. Et nous ne vous révélerons rien à ce sujet avant la semaine prochaine, après la fin de la session. Mais n'oubliez pas qu'il s'agit toujours d'un seul casque, le même et rien d'autre. Mais, de la même manière que nous avons testé les gens pour le sucre et la salinité la dernière fois (1:20), cette fois-ci, nous vous testons pour quelque chose de totalement différent. Mais la dernière fois, vous l'avez vu, vous l'avez senti, vous l'avez mesuré, par des moyens physiques. Cette fois-ci, il s'agit de votre âme. Mais c'est le même test. Mais d'une manière différente. Cette fois, vous êtes l'outil de mesure. Vous êtes l'outil de l'essence de l'émotion. Et peut-être que dans les prochaines séances, nous relierons le côté physique et le côté émotionnel ensemble. Vous verrez alors comment vous pouvez vous manifester dans la profondeur de l'univers. Ceux d'entre vous qui ont continué à nous accompagner tout au long de ces tests et qui sont partout, vous trouverez très bientôt une magie dans votre processus de vie. Parce que vous aurez accès aux deux, si vous avez compris l'un ou l'autre. Le mois dernier, nous avons montré comment nous contrôlons, comment nous pouvons changer votre dimension physique, la salinité. Poussez ce que nous appelons le niveau de sucre. Vous l'avez vu, vous l'avez mesuré, vous comprenez. Cette fois-ci, nous jouons avec le changement de condition, et vous jouez vous-même, dans ce que vous voulez prendre dans le tableau que nous vous avons fourni. Et lorsque vous répondez, comme d'habitude, à ce que j'appelle les questions à la fin de la deuxième semaine, vous

découvrez la magie. La dernière fois, nous vous avons montré la dimension de la physicalité. (1:22) Cette fois-ci, nous vous montrons la dimension de l'âme. Vous verrez alors ce dont vous vous souvenez, et ce que vous avez voulu créer pour vous souvenir. Vous comprenez alors comment nous en faisons les passagers de l'univers, à travers vous et non à travers nous. On comprend alors pourquoi on se souvient de certaines choses, et d'autres non, et qu'on les ignore. Parce que, d'une certaine manière, elles entrent dans la banque de mémoire. Mais, d'une certaine manière, vous ne voulez pas vous souvenir de ce souvenir, et vous dites "cela n'a pas d'effet sur moi". D'autres questions ?

Q : ... Les animaux, les plantes, les insectes, etc. rêvent-ils aussi et ont-ils des émotions pour libérer leur âme et la transmuter, même vers le Créateur ?

MTK- Oui, bien sûr. Avez-vous déjà vu vos chats ou vos chiens rire en dormant ? Les avez-vous vus froncer les sourcils ? Les avez-vous vus se lever d'un bond, exactement comme le font les humains ? Bien sûr qu'ils le font. Avez-vous déjà marché dans la forêt ? D'une certaine manière, cela fait partie des leçons de survie, si vous avez déjà travaillé ou participé à ces enseignements. Ils vous indiquent la direction du soleil. Les plantes et les arbres vous indiquent le temps qu'il fera. Avez-vous déjà vu des trous de taupe sur une montagne, sur une colline ? (1:24) Si vous regardez les arbres, par la force des branches, ils vous indiquent la direction du Sud ou du Nord, ou d'où vient le Soleil. Si vous observez la taupe à l'automne, la position du trou vous indique si la taupe est juste sur la colline, vous pouvez dire son émotion, elle sait que l'année sera pluvieuse, sèche, ou qu'elle ne sera pas si bonne que ça. Si c'est une année pluvieuse, elle fait le trou au sommet de la colline, parce qu'elle ne veut pas être inondée. Et si c'est une année moyenne, il creuse le trou au milieu de la colline. Mais il arrive quand même qu'il se trompe. Vous regardez dix trous de taupe différents dans la même région, à des endroits différents, et vous avez une bonne idée de ce que sera une année sèche, une année humide, ou ? C'est la même chose. Donc oui, ils sont émotifs. Si vous compreniez l'agriculture, pourquoi les agriculteurs passent-ils chaque saison d'une céréale à l'autre ? Nous avons besoin d'apprendre beaucoup de choses. Mais certains de nos ancêtres ont compris, ils étaient des observateurs du pouvoir de la connaissance et de l'émotion. Cette taupe est connectée à l'émotion de la planète, des mois avant nous. (1:26) C'est la même chose. Si vous voulez l'ignorer, ou nous nous y tenons. Si vous le sentez et que vous le comprenez bien, vous creusez un trou juste au sommet. On se rapproche du Créateur, comme on dit. Et si vous le creusez au fond, vous êtes inondé, c'est la fin. Il est trop tard pour bouger. Et c'est étrange avec tout, cela dépend beaucoup quand il s'agit d'une plus grande échelle, comment, par exemple, les gouvernements travaillent avec cela, avec la connaissance qu'ils en ont, et en l'ignorant, et en vivant avec les périls que cela représente. Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... Dans les rêves, nous rencontrons des êtres divins ou recevons des ordres ou des connaissances. S'agit-il du moi supérieur ? Les émotions trompeuses qui proviennent du cerveau peuvent-elles être à l'origine d'une telle chose ? Ne faut-il pas faire la distinction entre les deux ? Cela dépend-il du développement supérieur de chacun, qui détermine la qualité des rêves ? Pour d'autres, de la réalité effective ?

MTK- Cela dépend. En général, je plaisante (1:28) mais cela a beaucoup de sens, si vous le comprenez. Vous avez des rêves, qui sont liés à votre journée, à votre travail physique. Beaucoup de gens ont un rêve, selon la conversation que nous avons eue aujourd'hui avec les autres. Ils portent ce rêve, et ils sont connectés, à cause de l'émotion qu'il a créée, à l'état de santé. Vous entendez parler d'un accident, puis quelque chose se produit, et cette nuit-là, "Oh, le lendemain..." "Oh, j'ai rêvé d'un accident, bla, bla." Et parce qu'on en a entendu parler la veille, les jours précédents, on le voit. Et puis, vous voyez, mais ils ne le voient pas, mais vous faites le lien, vous dites, "est-ce que ce n'est pas ce dont on parlait hier ?" Et là, vous dites que vous avez fait un rêve. Il ressemble beaucoup au Google d'aujourd'hui. Essayez Google, c'est très intéressant. Ils ont ce système de reconnaissance. Vous dites que vous voulez aller au Mexique et voir les montagnes, bla, bla, bla, par exemple. Et soudain, 48 heures, 24 heures plus tard, Google vous envoie un

message : "Le Mexique est bla, bla, bla, bla, aimeriez-vous avoir..." Peu importe ce qu'ils ont dit. Et vous vous dites : "Oh, j'y pensais, et je vois ce qui s'est passé." Non, Google, même si votre téléphone est ouvert ou fermé, que vous ne parlez à personne, recueille des informations et en fait de la publicité. Il n'y a pas de coïncidence. C'est la même chose pour vous. Vous essayez, vous mentionnez des choses, et puis vous le voyez, quelques jours plus tard, apparaît quelque chose sur votre téléphone portable, alors vous comprenez l'émotion commerciale, ce que j'appelle, le rêve. Et vous faites de même, d'une autre manière. (1:30) Vous savez que vous recevez des coups de lettres, par la poste ou autre chose, quelqu'un vous envoie une boîte aux lettres et vous donne une indication de ce qu'elle sera. Certaines des informations que nous recevons en rêve sont des boîtes aux lettres. Il s'agit d'une distribution massive de choses ou d'une distribution individuelle d'émotions. Cela dépend de ce avec quoi nous nous connectons et de ce avec quoi nous sommes en contact. Ensuite, nous recevons des informations pour corriger ce qui était un rêve. Ou pour essayer de le comprendre. J'en suis témoin dans ma propre vie. Mais comme je me tiens à l'extérieur, je vois les choses telles qu'elles sont. On reçoit la connexion, comme on veut voir sa mère, mais elle n'est pas là et on ne peut pas en rêver ce soir. Ou vous attendez, ce qui se passe, "Oh, je vois ma mère tous les jours, je veux lui parler". Parce que vous avez cette connexion des âmes. Les manifestations sont donc différentes. Mais vous le comprenez d'une manière différente. Et nous l'interprétons différemment. Mais en fait, si nous prenons conscience de la structure des rêves, tout aura un sens, une raison, et pourra être compris. Et très récemment, j'ai commencé à parler beaucoup du cycle de ma vie, car dans le futur ou le présent, on en vient à comprendre comment tout ce qui concerne la structure, l'information, la connaissance se met en place. (1:32) Parce que j'essaie, par l'exemple, de rendre beaucoup de choses très claires pour que vous puissiez les comprendre. C'est donc nous qui décidons en partie de l'attribution et en partie de la manière dont nous la relions. Mais, pour l'essentiel, cela a un sens. Essentiellement, vous voyez le modèle. Si vous vous souvenez, je vous l'ai dit, je l'ai mentionné dans certains enseignements. Lorsque j'ai fait mes études de physicien nucléaire ou d'ingénieur nucléaire, j'ai reçu mon diplôme dans un tube en carton, comme du papier hygiénique. Lorsque je l'ai ouvert, j'étais perplexe : "Qu'est-ce que c'est ? Pourquoi ai-je reçu cela ? Un tube de papier toilette". Et quand j'ai remarqué que mon diplôme était à l'intérieur, je l'ai sorti, je l'ai collé sur le rouleau de papier toilette. Ma mère m'a dit : "Qu'est-ce que c'est que ça ?" J'ai dit : "C'est mon diplôme, c'est ce qu'il vaut." Parce que je ne vais pas l'utiliser dans la dimension que vous voulez. Mais avant d'aller à l'université, avant de devenir physicien nucléaire, je suis devenu l'un des meilleurs étudiants du cours que je suivais au Royaume-Uni. Plus ou moins, le meilleur de l'année. Avec 86,3 %. Et, grâce à ce niveau élevé, toute université, tout ce que je voulais faire, était possible. Donc, ma sœur étant à l'école de médecine de l'université de Manchester, elle va voir les médecins, du côté de l'université. (1:34) Et je n'avais aucune intention, je vois du sang, je deviens folle. C'est pourquoi j'ai développé le Wellness sans sang, parce que je peux le faire sans jamais toucher cette chose. Ma mère est venue me voir un vendredi après-midi, en été, à l'époque, et elle m'a dit : "Nous allons au cinéma ce soir." J'ai répondu : "Maman, on est vendredi ou samedi soir, il est 22 heures, on va se coucher. Pourquoi voulez-vous aller au cinéma ?" "Non, non, non, ta sœur vient, nous allons au cinéma, tu vas regarder un film." J'ai dit : "Maman se couche à 9, 10 heures, maintenant, on va au cinéma." "On va voir un film." Le film s'appelait, si vous allez sur Internet, "Le syndrome chinois".

Le syndrome chinois, dans le domaine de la technologie nucléaire, c'est lorsqu'un réacteur nucléaire fond, traverse la Terre et ressort de l'autre côté, peu importe où vous vous trouvez, l'autre côté est toujours la Chine, selon la philosophie du monde. L'histoire du film est donc la suivante : un contrôleur de réacteur nucléaire, le réacteur s'éteint, et à la fin, on lui tire dessus et on le tue, ou on lui tire dessus. Nous sortons du cinéma et ma mère pleure et me dit : "Ecoute, ta sœur t'a trouvé une place, sois rencontré, va devenir médecin à l'université de Manchester, tu n'as pas besoin d'aller à Londres et de faire ces choses folles, tu as vu ce qui arrive au gars, ils vont te tuer, pourquoi veux-tu te faire tuer ? J'ai dit : "Maman, toute cette agitation pour aller au cinéma, c'était juste parce que toi et ma sœur avez décidé que vous vouliez que je devienne un médecin, un docteur, pas moi." Le sang et moi sommes deux côtés opposés, il porte en lui trop d'émotion et de douleur. Elle ne pouvait pas me faire travailler, elle ne pouvait pas me faire changer d'avis,

c'était un désastre. Et puis tous les rêves me sont tombés dessus. (1:36) Exactement ce que beaucoup d'entre vous disent, ce qui était, ce qui est. Et je vous ai parlé du fait que je suis descendue et que je l'ai vue pleurer, et j'ai dit, c'était quelque temps plus tard, après que je sois entrée à l'université, et que j'allais aller à l'université. J'ai dit : "Maman, pourquoi pleures-tu ?" Elle m'a répondu : "J'ai rêvé que le Prophète portait votre corps en blanc." Je lui ai demandé s'il était mort. Il a dit : "Non, il est l'un des nôtres." Et il a dit : "Vous allez mourir." J'ai dit : "Maman, qu'est-ce que ça veut dire ?" Elle a dit : "Je t'ai vu être porté par lui, et tu étais tout en blanc." J'ai dit : "C'est bien, au moins je sais où je vais." Et j'ai commencé à rire. Elle m'a dit : "Pour vous, tout est une blague." Nous nous connectons, nous comprenons. Cela dépend de ce que nous voulons que le rêve relie. Nous nous souvenons des parties que nous voulons, parce que cela nous convient de justifier la dimension de la physicalité. On rencontre souvent des personnes qui, surtout lorsqu'elles sont âgées, se disent "oh, elles parlent aux morts". Ils voient que tous leurs oncles, leurs cousins sont décédés. (1:38) Parce qu'ils sont préparés à se sentir en sécurité pour partir, parce que c'est ainsi qu'ils se sentent en sécurité, ils savent que le voyage commence. Beaucoup de gens dans les derniers jours, les dernières semaines de leur vie, surtout les personnes âgées, ils disent, ils vous disent, ils parlent aux morts, parce qu'ils disent, "oh, ce que j'ai vu ceci, j'ai vu cela." Parce que, d'une certaine manière, l'émotion de la transmutation s'ouvre. Cette dimension de l'émotion est acceptée, donc vous permettez certaines émotions, et cette émotion vous amène vers ceux qui sont déjà morts. Nous comprenons maintenant le processus. En même temps, cela va dans le même sens que ce que j'ai dit à propos du joueur de football. Vous, dans le stade, créez cette émotion, et si vous créez cette émotion de 100 000 personnes voulant aller sur Mars, et créez la bonne force, en montrant à travers le... pas un ballon physique sur le terrain de football, mais le ballon comme une Lune, vous pouvez transmuter l'ensemble des 100 000 personnes en Lune instantanément. Mais pouvez-vous imaginer le désordre qui s'ensuivra ? Seront-ils tous transmutés de la sorte ? Vous voyez 100 000 pierres ou 100 000 vers courir dans tous les sens ? Sauront-ils tous comment revenir et regarder le reste du match de football ? Vous regardez... J'en parle parce que c'est l'émotion qui crée. Je ne vous dis pas grand-chose, mais revenons à l'histoire du Livre. Je suis un amoureux du football depuis l'enfance. Je me souviens, une des fois où je suis allé au stade de 100 000 places à Téhéran, c'était pour assister à un match de football. Ce qui est aujourd'hui impensable. L'état des lieux aujourd'hui. (1:40) Le match opposait l'Iran à Israël. Il s'agissait d'un des matchs de la ligue des Jeux asiatiques. Comme vous le savez, tout est organisé dans l'équipe de football, même la Coupe du monde. La plupart des choses sont planifiées, qui sera où. J'ai vu l'équipe de football iranienne jouer contre l'équipe nationale d'Israël. Sur le sol de Téhéran. Nous étions la seule nation à accepter l'État d'Israël. Ce qui m'a intéressé, c'est que les centaines de milliers de personnes criaient "Iran". Et comment les onze joueurs d'Israël étaient sourds à cette émotion. Parce qu'on leur avait appris que "le monde est ce ballon". Et si vous pouvez trouver le match, le regarder, c'était un match très intéressant. Il a été décidé unilatéralement que l'Iran devait gagner. Le but n'a pas été accordé et le reste de l'agitation s'en est suivi, ce qui est normal dans ce genre de situation. D'une certaine manière, en tant que personne à moitié juive, à moitié musulmane et totalement iranienne, cela m'a apporté beaucoup d'émotion. Qui soutenez-vous ? Et pourquoi l'émotion doit-elle venir de la personne que l'on soutient et non pas simplement du plaisir du jeu. J'ai assisté à des matchs de football et j'ai vu la joie de l'équipe que je soutiens et celle de l'autre équipe. Mais là, il y avait beaucoup de religion, de nationalisme et un peu de football. (1:42) Mais à la fin, lorsque le match s'est terminé, peu importe qui jouait sur le terrain de football. C'était du beau jeu. J'ai dit à mon oncle : "Nous avons regardé trois choses ensemble aujourd'hui." Il m'a dit : "Mehran, allons manger une glace, tu réfléchis trop. Tu penses trop, tu comprends trop." Mais si nous créons cette émotion, comme dans le cas du match de football, et qu'il s'agit de l'âme du Créateur jouant avec notre âme, regarderons-nous le match de la même manière ? Ou bien l'émotion change, parce que nous craignons toujours de perdre. Comme je l'ai dit, lorsque j'ai retrouvé ma mère, elle m'a expliqué qu'elle avait vu mon corps transporté et elle a demandé au prophète s'il était mort. Il a répondu : "Non, il est l'un des nôtres." J'ai dit à ma mère : "Maman, tu ne voulais pas que je devienne physicien nucléaire ?" Et vous ne me laissez pas aller dans l'autre sens. Pourquoi pleurez-vous ? De toute façon, je vais me faire tuer, je suis

mort. Quel est le problème ?" L'émotion que nous portons, (1:44) dicte la condition du rêve. Et nous le comprenons, l'émotion que nous portons depuis les premiers enseignements de la partie médicale, maintenant vous comprenez, décide de la position, de l'heure et du lieu, de la forme, de la couleur, et même du mot que nous prononçons pour décrire notre existence. Nous devons décider quelle partie nous avons décidé d'avoir, et quelle en est la raison, ou s'agit-il d'un message pour les prochaines étapes, et ce que nous en apprenons, ou ce dont nous nous souvenons, et ce que nous changeons pour que cela se produise, ou ne se produise pas. Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... Comment se fait-il que j'accueille le vent comme un frère dans la tempête et que je sois protégé par une telle chaleur d'amour autour de moi ? L'amour est transformateur. L'amour ordinaire est-il autre chose que l'amour lui-même ? Si l'amour se transforme en un être de lumière, comme l'ont déjà été certains saints, comme Jésus et d'autres, est-il encore une émotion, puisque l'émotion vient du cerveau, et égare peut-être certaines personnes ? (1:46) Chers remerciements et mes salutations les plus chaleureuses dans l'amour, Marie.

MTK- Cela dépend s'il s'agit du vent de l'amour ou d'un vent physique, et de la façon dont nous séparons et distinguons les deux. S'agit-il d'une inondation ? C'est tout ce que c'est. Il y en a tellement qu'il nous touche. Et l'air est toujours là, quand il y en a tant qui vont si vite, nous l'appelons le vent. En est-il de même pour l'amour ? Est-ce la même chose avec l'émotion ? Il y en a tellement, et pouvons-nous les gérer ? C'est très important, cela nous donne de l'altitude. Ce vent fort nous fait bouger, nous soulève, nous fait traverser la route, nous fait souffler le vent, les feuilles, la scie ? Les autres. L'amour ferait-il la même chose, nous ferait-il bouger ? Ce qu'on appelle l'amour, ce vent émotionnel. Et dans quelle mesure ? Et ce que nous apprenons de ce vent émotionnel que nous appelons, l'amour ou ce que vous voulez l'appeler. Vous savez, vous allez visiter l'un des États, je ne sais pas si c'est Seattle qui est une ville venteuse ou quoi que ce soit d'autre. Voulez-vous spécialement aller vivre dans cet endroit, parce qu'il y a toujours du vent ? Ou voulez-vous aller dans le désert, qui est à peine chaud, et peut-être que le vent, mais c'est un vent chaud, vous ne voulez pas d'un vent froid ? (1:48) Aimeriez-vous trouver l'amour dans la glace ou le froid ? Ou bien trouvez-vous l'amour dans la chaleur ? Et est-ce que les deux conditions créent la même émotion ? Et c'est la même chose avec l'amour, c'est la même chose que ce que nous faisons, que ce que nous voulions. Et où nous voulons être par rapport à quel temps et quelle position. Parce que chacun suscite une émotion différente. Il faut se souvenir, il faut comprendre. L'interaction entre les champs de la physicalité, dans les champs de l'âme de l'homme, crée leur propre émotion, même si chacun a sa propre émotion. Et cette émotion est un facteur de décision pour amener l'homme, parce qu'elle est acceptée par les deux et nous en fait refusons les deux. Vous passez par ce processus d'émotion et d'âme, et la perte d'un fils devient un cancer. La douleur du fils devient un cancer de la prostate. La douleur de l'amour avec la mère devient un cancer du sein gauche. Et la douleur de l'amour avec l'amant devient un cancer du sein droit. Dans le futur, les scientifiques, avec le même type d'émotion, vous diront quel testicule a un cancer à cause de quel enfant. Et à l'avenir, les scientifiques comprendront pourquoi il est préférable d'avoir un enfant de l'âme plutôt qu'un enfant de la physicalité. L'enfant de l'âme vient de l'amour de l'équilibre entre l'âme de la physicalité et l'âme de l'homme, des deux côtés, (1:50) ce qui signifie qu'il y a quatre facteurs pour en obtenir un. Et ils doivent tous être en équilibre. Et ce sera parfait. Dans la dimension de la physicalité, nous y mettons toutes nos émotions. Puis, comme nous ne pouvons pas l'atteindre, nous la dirigeons vers nous-mêmes et nous créons le cancer à l'intérieur de nous-mêmes, parce que l'enfant n'est plus là. Nous ne pouvons rien faire. Il est parti. Il a quitté le corps de la mère. La mère est en vous parce que vous êtes né d'elle. L'enfant fait partie de vous. Vous avez toujours l'émotion connectée. Pourquoi avons-nous un cancer lorsqu'il s'agit d'un amant du côté droit ? Ne donne-t-on pas avec la main droite et ne reçoit-on pas avec la main gauche ? Et parce que nous avons tant donné de la main droite et que cela s'est mal passé, nous voulons couper cette partie. C'est ainsi que l'on crée un cancer du côté droit avec l'amant. Avec la main gauche, on reçoit l'amour, l'amour de la mère, l'amour de l'enfant. Mais n'oubliez pas que le côté droit du cerveau abrite le sein gauche. Il en contrôle

toutes les fonctions. (1:52) Vous comprendrez alors pourquoi même le cycle de la naissance, les ovaires d'un homme et d'une femme, les testicules sont positionnés différemment. Et pourquoi l'émotion de l'homme est différente de celle de la femme. Chez l'homme, toutes les émotions sont rassemblées en une seule partie, même légèrement séparées les unes des autres. Mais la dimension de la femme est totalement séparée à l'intérieur (du corps). L'homme n'a pas compris le lien entre l'âme de l'homme et même la structure physique de l'homme à travers l'âme de la physicalité. C'est donc vous qui contrôlez ce cancer. Et même la position du cancer est contrôlée par l'émotion. Je ne veux pas m'asseoir, parce qu'il est temps pour moi d'aller où. Vous comprenez maintenant qu'avant même de commencer ces 500 enseignements, tous les enseignements que nous avons suivis avec le Dr Kostova. Et chaque session, chaque section qui avait trait à cette partie, l'émotion a été mise en place 10 ans plus tard, maintenant vous pouvez comprendre. Maintenant que l'enseignement est allé assez loin, vous pouvez comprendre. (1:54) Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... Que se passe-t-il après que l'âme a quitté la physicalité ?

MTK- Vous appelez ça la mort, vous avez juste reçu un tas de matériel, ce qui a entraîné la fermeture de l'usine. La production est terminée. C'était un prototype, chaque âme est un prototype. On a donc construit une machine pour fabriquer le prototype, mais on ne peut plus l'utiliser. On appelle cela la mort, on laisse la machine derrière soi, on appelle cela le corps de l'homme. C'est tout. C'est une production unique. Avez-vous d'autres questions ?

R : Je me demandais si quelqu'un s'identifiait très fortement à son corps physique et si, au moment de sa mort, il restait fidèle à son corps physique plutôt que de s'élever avec son âme, d'une certaine manière ?

MTK- Non, le travail est fait, vous pouvez. (1:56) C'est un phénomène très étrange, mais difficile à comprendre pour beaucoup de gens. Nous sommes créés par l'interaction des champs, et les champs nous emmènent là où ils nous ont amenés. Et si vous comprenez cela, peu importe la physique que vous mettez dessus, comment vous, et combien de bits vous y accrochez. C'est un peu comme mettre un homme nu dans un cercueil, ou s'habiller avec les plus beaux vêtements et bijoux, et le mettre dans un cercueil. Ce n'est qu'une question de physique, c'est terminé. Voulez-vous dépenser de l'argent pour cela, ou ne voulez-vous pas dépenser de l'argent ? Et quel degré d'émotion voulez-vous y attacher ? Et comment acceptez-vous cette perception des restes physiques ? Les vêtements ont été placés avec tout l'or et tout le reste, ainsi que leurs femmes et leurs enfants, tout ce qui était censé être là. Les musulmans enlèvent tout et mettent une robe blanche, un bain blanc, comme ils l'appellent, et achètent des fleurs et font ce qu'ils veulent après. Ils achètent des fleurs et font tout ce qu'ils veulent après. Les juifs le mettent dans un cercueil et ne dépensent jamais un seul centime pour lui après, parce que cela ne sert pas à grand-chose de dépenser de l'argent pour lui. Cela dépend de la façon dont on le voit. Et les zoroastriens le mettent sur la montagne et le laissent partager la physicalité avec les autres. Ce qui reste n'est pas important. Parce que nous n'avons jamais compris que l'âme de l'homme était à l'intérieur, (1:58) et qu'il est produit, qu'il a atteint sa maturité, qu'il est en route, et qu'il est parti. Et n'oubliez pas, c'est instantané là où il va. Il ne va pas errer pour trouver une place et une position. C'est la communication en temps zéro. Lorsque vous passez à ce que j'appelle les champs de l'univers, il n'y a pas de résistance, car il s'agit de la dimension de l'interaction et de l'accommodation des champs. Je me demande si un jour, l'homme créera un système de communication sur la base de l'Âme, pour créer la communication en temps zéro. Les outils ont été donnés, c'est dans l'enseignement et beaucoup d'entre vous l'ont fait, mais vous ne le savez pas. Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... Je cherche une information que je ne trouve pas, peut-être avez-vous la réponse. J'ai lu qu'il fallait faire de l'eau chargée avec un GaNS dans une bouteille en verre ou en plastique, mais qu'on n'avait pas besoin d'une bouteille en acier inoxydable. Je n'en trouve pas la raison, savez-vous pourquoi ? Car j'ai un

filtre à eau gravitaire en inox de 8 litres et je mets mes tubes de Gans à l'intérieur. Je vous remercie de votre réponse.

MTK- L'acier s'aligne sur le champ gravitationnel de la Terre, (2:00) comme le fer. Cela crée une ligne d'interaction, et c'est la raison. Et je conseille toujours, si vous fabriquez du CO2, que votre meilleur contenant soit un contenant en plastique, si vous fabriquez d'autres choses. Tout ce qui est à base de carbone, le plastique est bon, parce qu'il crée un équilibre, il crée une nano-structure, de la structure, si vous comprenez. Pour le reste, conservez-les dans des bocaux en verre. Si vous venez dans les laboratoires de la Fondation Keshe, nous conservons plus ou moins tous nos GaNS dans des bocaux en verre, pour cette raison. Q : ... Pouvez-vous nous expliquer pourquoi les dents de sagesse existent ? Apparemment, elles n'ont aucune fonction et causent de la douleur et de la souffrance chez la plupart des gens en raison de leur croissance désordonnée qui nécessite une intervention chirurgicale. S'agit-il d'un déséquilibre entre l'âme de l'homme, l'âme de la physicalité et la physicalité ?

MTK- C'est une énigme, n'est-ce pas ? Pourquoi l'appelle-t-on la dent de sagesse ? C'est surtout parce que (2:02) c'est notre interprétation, celle de personne d'autre. Elles sont censées pousser à un moment donné, lorsque la mâchoire est devenue suffisamment grande, et il faut se reporter à l'histoire de la vie de l'homme. Comment nous avons évolué. La dent de sagesse fait partie de l'émotion. Et n'oubliez pas qu'à l'époque, à l'âge de 18 ans, la plupart des hommes perdaient la plupart de leurs dents de devant, car ils avaient besoin d'un soutien. La plupart des dents de devant étaient perdues, alors la dent se déplaçait, et cela vous donnait quelque chose à mâcher, au moins quelque chose que vous vouliez pendant encore 5 ou 10 ans, jusqu'à ce qu'elles pourrissent elles aussi. C'est la raison d'être de cette génération. C'est comme ce que vous appelez un morceau du corps dont on n'avait pas besoin, mais dont on fait maintenant partie. En Islande, il y a un poisson qui peut écraser la coquille des huîtres ou des moules. C'est une chose très dure qui lui brise la plupart des dents. Cela se produit pendant l'été, lorsqu'il se nourrit. Et en hiver, parce qu'il ne peut pas se nourrir, toutes les dents cassées remontent. Et elles sont littéralement remplacées pour l'année suivante. Et ce que nous voyons avec les mâchoires, c'est qu'elles cassent la dent et qu'il en sort littéralement une autre. L'homme est passé par le même processus. Il a pu garder ces dents pendant 10 ans, 12 ans, 15 ans, mais certaines d'entre elles ont été perdues. (2:04). Il faut se rappeler qu'à l'époque de la préhistoire, ce que vous appelez le 18e siècle, avant que nous ayons accès au sucre, ou le 19e siècle, parce que nous n'avions pas accès au sucre ou à d'autres choses, les gens perdaient leurs dents pour une raison ou pour une autre. Mais il y a 1 000 ans, il n'y avait pas tant de pertes. Les dents se cassaient et tout le reste. Les dents étaient donc là pour soutenir la dernière étape de la vie, et la durée de vie était différente. Aujourd'hui, 18 ans plus tard, le cerveau a décidé que c'était le bon moment pour en mettre de nouvelles. Comme il n'y avait pas de dents, elles sont sorties naturellement, elles n'ont pas été tordues. Aujourd'hui, comme nous pratiquons toutes les opérations dentaires, la dent ne tombe pas pour faire de la place à la dent de sagesse, et nous avons toutes les complications de la dent de sagesse d'aujourd'hui. Vos ancêtres avaient toutes les raisons de le faire. C'est également le cas dans les villages d'Amazonie et d'Afrique. Mais dans le monde occidental, avec toutes les interférences et tout le reste, les interventions que nous faisons, toutes nos dents restent. Et à l'âge de 18 ans, il n'y a plus de place pour les dents. Et c'est à peu près là que le cerveau se met en place. C'est comme lorsque vous avez 9, 10 ou 12 ans, vous devenez mature sexuellement. Cela fait partie du processus de création, c'est comme... Mais il y avait une raison à cela, c'est une bonne raison de le faire. Aujourd'hui, nous intervenons tellement que, dans les années 80 et 90, nous portons 80 % de notre dent naturelle de naissance, à l'âge de ? 7 ans. À 65 ans, je pense que j'en ai deux, seulement deux, en fait une, qui est... deux qui a été plantée, le reste est ce que j'ai apporté de l'enfance. (2:06) Mais nous avons mangé, les régimes, tout le reste, l'intervention dentaire, nous permet de garder notre dent jusqu'à, peut-être dans les années quatre-vingt, quatre-vingt-dix, des centaines d'années. À l'époque, elles n'étaient pas là. Et le changement de régime alimentaire a entraîné ces changements et nous... quelque part, nous en avions besoin. Dans les pays africains, dans les pays pauvres et dans les tribus d'Amazonie, je ne pense pas que

beaucoup de gens aient ce problème, parce qu'ils suivent le processus naturel. Mais ils appellent cela la sagesse parce qu'elle est venue, et quand on a 18 ans, on est sage. Ils ont donc tout donné dans la culture britannique. À 18 ans, on vous donne la clé de la maison, parce que vous êtes assez sage pour vous occuper de la maison. La veille, à 18 ans, vous n'étiez pas assez mûr. C'est la même chose avec la dent. Les autres, vous les enlevez toutes en une seule fois. À 18 ou 19 ans, on en enlève une, deux. Parce que la pression exercée par le manque de place peut déformer la dent de devant et toutes ses veines. Mais si vous êtes né il y a 400 ou 500 ans, il a fallu des millions d'années pour programmer le cerveau, vous avez perdu la plupart de vos dents. Au moins une partie de la dent de devant, pour qu'il y ait de la place. Elle vient soutenir 10 années de vie supplémentaires. Vous pouvez mâcher et manger. Vous avez d'autres questions ? D'ailleurs, en parlant de cela, j'ai expliqué cela à un chercheur de connaissances hier. C'était ce matin, hier, je ne me souviens plus. (2:08) Nos connaissances ont atteint le point où nous pouvons faire pousser une dent. Nous comprenons le processus de croissance d'une dent, pour ainsi dire. Parce qu'il manquait une pièce du puzzle pour faire pousser une dent. Quelle est la raison pour laquelle vous pouvez initier la croissance de la dent. Et maintenant, nous le testons. J'en suis presque sûr, à 100 %. Nous devrions pouvoir faire pousser une dent si les scientifiques qui y travaillent comprennent eux-mêmes le processus. Comprenez pourquoi à l'âge de six ou sept ans, vous perdez votre dent. Et pourquoi cette période de sept ans est cruciale, ou celle de six ans. Comprenez le système qui explique la perte d'une dent. Nous ne choisissons pas. Les dents de 6 ou 7 ans sont remplacées d'une manière spécifique. Ce n'est pas un hasard. C'est l'âge de la première maturité. Ensuite, les dents de sagesse arrivent dans le deuxième cycle de ce que vous appelez la maturité, comme nous l'appelons. Vous pouvez dicter, façonner l'avenir d'un enfant. Vous avez votre mot à dire jusqu'à l'âge de sept, six ou sept ans. Après cela, il devient autonome. (2:10) Vous avez modelé le caractère de l'enfant. Maintenant, l'enfant est inconnu. L'enfant, ou le cerveau, ou le corps partage l'enfance que les gens contrôlent ce que je mange, ce que je mets dans ma bouche. Maintenant, c'est moi qui décide. C'est pourquoi nous avons deux séries de dents de semence, l'une dans le premier cycle, l'autre dans le second cycle. Aucun animal ne fait cela. Observez votre enfant jusqu'à 6 ou 7 ans, lorsque la dent commence à tomber. Vous le mettez devant, il mange. Maintenant, il décide qu'il ne veut pas ceci, qu'il veut ceci, qu'il veut cela. Je veux faire ceci. Nous avons des phases de maturité, physique et émotionnelle, à différents moments du cycle de vie. Nous naissons à 6 ans, puis à 12 ans, à 13 ans, et 6 cycles plus tard, à 18 ans. Nous naissons à 6, 5, 6, 7 ans, nous perdons nos dents physiques. Vers 12 ou 13 ans, nous devenons sexuellement matures. Puis, vers 18 ou 20 ans, nous atteignons la maturité. Vous appelez la sagesse à la physicalité, et la dimension de l'émotion est censée être contrôlée. La vie a un cycle. L'endroit où l'on vit, le régime alimentaire que l'on a, font varier ce cycle un peu plus haut et un peu plus bas. Avez-vous d'autres questions ?

R : Nous avons une question de Fushi Fush. (2:12) C'est en allemand, je crois, mais il a donné une traduction. ... au sujet de la calcification du pancréas. Je pense que ce n'est peut-être pas le pancréas, mais... peut-être que c'est... il dit pancréas. Certains parlent de la calcification du troisième œil, de la glande, de la glande pinéale, mais ...

MTK- Il est trop difficile de trouver une pierre là-dedans probablement.

Q : Il demande donc : Quels GaNS puis-je prendre pour arrêter la calcification ponctuelle du pancréas ou de tout autre organe ou glande ?

MTK- Ou vous avez un calcul rénal, un calcul de la vésicule biliaire. Où trouve-t-on d'autres calculs ? Trouvons-nous un calcul dans le cœur ? Oui, nous pouvons faire cela, la calcification. C'est l'émotion du cœur, lorsque vous avez une calcification dans le cœur. C'est une maladie très rare. Environ 10 à 15 personnes dans le monde sont atteintes de cette maladie. (2:14) Vous pouvez changer la calcification si vous comprenez le processus et l'émotion qui la sous-tend, ou les champs qui l'ont créée. Et vous devez l'utiliser en conjonction avec elle. C'est pourquoi, lorsqu'il n'y a pas d'émotion, ce n'est qu'une force de champ que l'on voit dans les

virus comme Corona. S'il est à la force du calcium (Ca), là où il le touche, la graine de calcium de chaque cellule, change maintenant cette cellule en une force de cellule, et d'une certaine manière, la fait graviter vers le calcium. C'est ainsi que l'on assiste à la mort d'un grand nombre de personnes, avec le Corona, le cœur ou les poumons, en cas de calcification massive. Parce qu'il s'agit d'une force de champ ? Vous avez simplement un aimant, qui est un aimant en acier, un aimant en fer. Tout ce qui contient du fer s'attire, parce qu'il a cette force de champ. C'est la même chose pour la calcification des cellules du corps ou la création de pierres, c'est l'environnement du champ magnétique qui dicte la calcification. Lorsque vous le pouvez, vous devez trouver comment, ce que c'est, et nous pouvons, si vous créez le vent du calcium avec lui, oui, c'est possible. Vous pouvez interagir avec lui. Mais c'est une connaissance que nous, en tant que Fondation Keshe, avons accumulée au fil des ans. Une autre question ?

Q : ... Bonjour M. Keshe, vous avez eu la gentillesse de nous redire quelle est la différence entre transmutation et transport ? Comme vous utilisez souvent ces deux mots ensemble, on a l'impression qu'ils se produisent simultanément. Je vous remercie. (2:16)

MTK- La transmutation est le transfert d'énergie. Le transport, c'est quand on le fait dans la physicalité. Vous rêvez grâce à la transmutation. Vous voyagez dans la physicalité, vous prenez l'avion, vous montez dans une voiture. Avez-vous déjà vu une voiture sortir de votre cerveau ? Et parce que nous avons deux âmes, l'âme de la physicalité et l'âme de l'homme, elles font la transmutation du corps, vous vous manifestez alors dans la physicalité. Ainsi, vous pouvez faire le travail ? La téléportation n'existe pas, juste parce que les gens l'ont fait à la télévision, maintenant ils ont créé un mot pour cela, ce qui est un bon rêve. Mais la transmutation est très simple, elle se fait par le biais des niveaux d'énergie, sans la physicalité, et c'est le transport qui est lié à la physicalité. Vous pouvez toujours transporter un cadavre d'un avion à un autre continent. Montrez-moi comment vous allez transporter l'âme du corps qui était à l'intérieur, afin qu'elle se transmute. Je l'ai dit à maintes reprises, les gens peuvent le comprendre. Au moment d'enterrer l'âme, le physique de l'homme, l'âme de la physicalité est présent. Souvent. Avez-vous d'autres questions ? D'accord, vous êtes à court de questions, on peut dire que c'est la journée (2:18)

R : Il en reste encore deux ou trois, mais vous vous en sortez plutôt bien. Je vous laisse... J'en ai une en allemand, il faut que je la traduise.

MTK- Pendant que vous traduisez, ceux d'entre vous qui participeront à la séance de demain et de la semaine prochaine passeront un moment fantastique. Vous vous rapprocherez peut-être un peu plus de la transmutation, alors que la semaine dernière nous avons travaillé avec, ou les sessions précédentes, nous avons travaillé avec le transport. Ces deux sessions vous feront passer un moment fantastique. Je veux voir comment, en tant que Chercheurs de Connaissances, vous y arrivez. Nous commençons une session en vous souhaitant tout simplement la bienvenue. Puis, à la fin de la session, nous nous disons au revoir. Cela peut durer une heure ou deux. Et je recevrai en continu les graphiques. Ensuite, nous décidons. Cela peut durer trois heures. Mais comment vous vous sentez, comment vous sortez de cette session demain et vendredi prochain, ce sera une expérience et une connaissance extraordinaires pour nous. Et comme d'habitude, nous les partageons avec vous pour que vous puissiez les voir et les comprendre. Mais cela vous rapproche de la compréhension de la direction de la transmutation, de l'essence des énergies de la transmutation et de la façon dont vous pouvez transmuter. Nous apporterons très probablement cette dimension à la Conférence de Londres d'une manière étonnante. Avez-vous d'autres questions ? Ou avez-vous déjà réussi à traduire ?
R : Je n'ai pas encore fait la traduction. J'essaie encore de comprendre les autres questions. Mais... nous pouvons peut-être en aborder une ou deux de plus et conclure. (2:20)

Q : ... Récemment, sur les réseaux sociaux, on voit de plus en plus de vidéos montrant des personnes qui disparaissent soudainement. Si elles sont réelles, je ne peux pas imaginer la peur qui règne entre les êtres humains. Je ne sais pas si c'est une question ou si j'ai besoin d'une confirmation à ce sujet. R : Y a-t-il des rumeurs de disparition de personnes ?

MTK- Eh bien, la magie de la caméra, c'est beaucoup de choses. La caméra magique, c'est beaucoup de jeux. Mais dans la réalité, cela peut arriver. Vous apprenez à le faire. Mais il s'agit de comprendre comment transférer de l'énergie. Jusqu'à présent, nous avons transféré de l'énergie. Vous savez, ce qui est très intéressant dans tous ces enseignements, et ce qui me rend parfois perplexe, c'est que l'homme essaie d'être ignorant, parce que cela lui convient, parce qu'il ne comprend pas, alors il ne regarde pas. Il y a quelques choses que nous avons, que nous faisons et dont nous ne parlons pas, parce que c'est là et puis ? vous. Qu'est-ce que le jour et la nuit ? Comment se fait-il qu'il y ait un jour ? Ce n'est pas parce que la Terre tourne et fait face au Soleil, le Soleil lui-même dans son environnement, si nous allons à l'intérieur, à l'extérieur de la Terre, il fait toujours noir. Comment se fait-il qu'il y ait une lumière du jour sur la Terre ? Parce que nous n'avons jamais voulu comprendre l'interaction des champs gravitationnels et magnétiques de la Terre avec le Soleil, ce qui crée une friction du plasma, que nous appelons la lumière du jour. Et les photons, ou quoi que ce soit d'autre, en se connectant à l'intensité du champ du centre de la Terre, sont attirés à l'intérieur, et nous avons une lumière du jour continue. C'est ce que nous comprenons maintenant. (2:22) Mais si vous sortez de la Fondation Keshe, si vous demandez à n'importe qui, il n'y a pas d'explication. Maintenant, nous avons la connaissance, nous comprenons. Il en va de même pour d'autres facteurs de la vie. Maintenant, nous comprenons, nous pouvons expliquer scientifiquement. Et nous essayons d'être ignorants, parce que l'ignorance est un bonheur pour les Britanniques, nous ne savons pas. Il en va de même pour ce genre de questions. Maintenant que vous comprenez le monde du plasma et ce qu'il fait, il devrait être facile de le comprendre et de l'expliquer. Prochaine question.

Q : ... Bonjour, j'ai participé aux réunions du 8 et 15 septembre, mais malheureusement je n'ai pas reçu de diagramme de retour d'information. Je vous salue Joseph. Y a-t-il eu des diagrammes ou des publications publiques qui ont été mis à la disposition des gens ?

MTK- Il a été envoyé aux personnes individuellement. Envoyez un message à info@keshefoundation.com Peut-être qu'il a été gardé et n'a pas été envoyé, ou que c'est un e-mail qui attend d'être envoyé. Ou vous avez juste été, quelque part, envoyé. Changez, vérifiez votre, comment l'appelez-vous, Google, ou changez, vérifiez votre courrier indésirable. Google a décidé que si la Fondation Keshe envoie plus de 4 ou 5 messages, ils les jettent comme des courriers indésirables ou ne les transfèrent pas. Nous ne savons pas pourquoi. Tout a été envoyé. Nous en avons également discuté avec nos promoteurs cette semaine. (2:24) D'une manière ou d'une autre, Google a mis un filtre sur la Fondation Keshe, comme d'habitude. Et si nos bureaux envoient certains numéros, même un seul, ils les bloquent, ou ils les envoient dans le courrier indésirable, ou les gens ne les reçoivent pas. Vérifiez votre courrier indésirable. Si vous ne l'avez pas reçu, envoyez un message à info et voyez ce qu'il en est parce que tout le monde l'a reçu. Vous comprenez que ces sessions que nous organisons prennent beaucoup de temps. Nous ne pouvons pas envoyer d'e-mails en masse. Pour la plupart d'entre elles, nous devons parfois les envoyer individuellement. Lorsque vous êtes des centaines, chaque courriel doit être posté, principalement un par un. Et il y a aussi des problèmes avec, ce que vous appelez, le Google avec la Fondation Keshe. Avez-vous d'autres questions ?

R : J'ai à peu près tout compris.

MTK- ... Lorsque vous attendez quelque chose, désolé, juste une seconde. Lorsque vous attendez un message de la Fondation Keshe, surtout si vous êtes titulaire d'un compte Google, ou d'un compte Gmail, surtout Gmail, vérifiez votre, ce que vous appelez, la section des courriers indésirables. Et si vous ne le recevez pas, envoyez un rappel, car tout est envoyé. C'est quelque chose que Gmail a décidé de faire avec la Fondation Keshe. Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... J'ai utilisé le réacteur avec la bobine recouverte de nanoparticules et la plaque de cuivre. J'ai placé le réacteur sur une lampe de thérapie à lumière rouge pendant un certain temps, lorsque j'ai pris une photo, la LED verte est devenue noire. (2:26) Au bout d'un certain temps, j'ai constaté une cristallisation du cuivre sur la plaque. Pouvez-vous m'expliquer ce phénomène ?

MTK- Répétez, s'il vous plaît.

R : Eh bien, il a un réacteur avec une bobine recouverte de nanoparticules et une plaque de cuivre, et après un long moment, il a vu une cristallisation de cuivre sur la plaque.

MTK- C'est tout à fait possible, nous le constatons souvent. Cela provient des interactions entre les champs des différentes couches de la nanocouche et de l'environnement. D'une certaine manière, vous prenez un cuivre, vous l'enduisez de nanoparticules, et ensuite l'interaction des champs du cuivre prend le cuivre du centre, disons, si vous avez un fil, vous avez enduit de nanoparticules la structure atomique extérieure du cuivre. Mais vous créez la même chose de l'autre côté du cuivre. Ainsi, le cuivre atteint un nanomètre, devient un champ, puis la dernière couche le ramène à l'intérieur, et vous obtenez le cuivre du centre vers le haut. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal et naturel. Il dépend du mélange du cuivre et de la façon dont vous l'avez recouvert d'une nanocouche. En général, lorsque vous l'obtenez, si ce n'est pas instantané, et que vous êtes dans l'eau, il devient vert et s'oxyde immédiatement. C'est très normal, d'une certaine manière, vous prenez un atome de cuivre, ou une molécule de la structure, du centre, à travers le nanorevêtement, et ensuite, à cause des changements de champ à l'extérieur, il, (2:28) à travers l'attraction gravitationnelle du centre de cuivre, il se manifeste simplement en tant que cuivre. Il s'agit bien d'une transmutation, mais dans un état de matière de. On arrête là la journée ?

Q : ... Oui, bonjour M. Keshe. Ici, en Uruguay, il y a eu un très gros accident écologique. Dans une usine de papier, on a déversé mille mètres cubes de soude caustique dans une rivière. C'est un véritable gâchis. Et cela finira par se retrouver dans la plaque fluviale. Mais quelle est la possibilité de neutraliser cela ou de le corriger ? Le pH de l'eau est actuellement de 13.

MTK- Il y a différentes façons de le faire, des façons très rapides de le faire. Utilisez le, le... L'une d'entre elles consiste à utiliser des GaNS d'hydrogène. L'autre méthode consiste à utiliser un mélange de zinc et de cuivre. Inondez-la et vous verrez le changement de pH très rapidement.

Q : Très bien, nous espérons que les Uruguayens écouteront et mettront la main à la pâte. Merci beaucoup.

MTK- Oui, ça devrait le faire, ça devrait, vous changez le... Lorsque vous ajoutez de l'hydrogène, (2:30) à un niveau aussi élevé, vous le poussez à devenir, comme vous l'appelez, alcalin, acide et inversement. Cela conduit à la création de la vie, si vous le comprenez bien. Ou bien vous utilisez le zinc et le cuivre et vous introduisez des moyens naturels, ce que vous appelez le caustique, dans le processus de création d'hydrogène et de CO2. C'est un moyen très facile de changer les choses. Si vous avez un GaNS d'hydrogène libre, vous pouvez le jeter dans l'eau, ou l'approcher de l'eau, il devrait... C'est tellement alcalin que vous le transformez en acide. Mais l'environnement est tellement alcalin, acide, qu'il devient comme un sucre de vie.

Q : Merci beaucoup.

MTK- Merci beaucoup. Si vous avez une brûlure caustique, essayez-le, cela fonctionne à merveille. C'est comme lorsque vous avez une brûlure à l'eau chaude, vous mettez du CO2 dessus, la douleur diminue. Avec les produits caustiques, si vous, vous avez, si ça monte trop haut, vous devez le changer. Mais en même temps, vous devez introduire l'élément d'équilibre, qui est le même, vous mettez l'hydrogène, vous mettez le CO2, ce que vous appelez le cuivre et le zinc, vous créez une diversité. Et vous la neutralisez, elle devient équilibrée7, plus ou moins. Merci beaucoup pour cette journée. Nous retrouverons certains d'entre vous demain, (2:32) et vous ferez l'un des voyages les plus extraordinaires qui soient. Et comme je l'ai dit, si vous venez à Londres pour la conférence, n'oubliez pas de la terminer, car la promotion, je crois, commence lundi dans le monde entier. Il y a quelque chose que je dois expliquer. Il était important de le dire, de l'expliquer très soigneusement et directement. Nous avons vu des gens qui causent beaucoup de problèmes en

Allemagne et dans d'autres pays, en appelant des ambassades et autres. S'il vous plaît, comprenez que si vous êtes si égoïste, vous voulez faire cela et empêcher l'homme de se libérer de toutes les chaînes de ce que nous appelons, créées pour lui-même. Poursuivez votre travail. Nous savons que vous êtes tous liés à des groupes pédophiles, 95% d'entre vous. Et nous connaissons votre... ce que vous pensez vouloir faire, ou quoi que ce soit d'autre. N'oubliez pas que nous traitons avec les gouvernements et que nous transmettons toutes vos informations directement à vos gouvernements pour qu'ils les traitent. L'une des nations les plus touchées sera l'Allemagne. En particulier le peuple allemand. Nous transmettrons toutes vos données, tout ce que vous avez fait, tout ce que vous essayez de faire, à votre gouvernement. Vous en comprendrez la raison très, très rapidement. Cette fois-ci, comme il s'agit d'un processus de travail international. Nous avons permis à nos promoteurs d'autoriser la Belgique, le gouverneur de Belgique à être représenté s'ils le décident lors de cette réunion. (2:34) Il faut que tout le monde soit sur un pied d'égalité. Dans cette conférence, nous permettons à tous les Belges qui le souhaitent d'assister à la conférence. Nous ne pouvons pas apporter la paix si nous apportons la division. Nous le disons très clairement aux ressortissants belges et au gouvernement. C'est la dernière fois que nous vous donnons une chance de comprendre votre position. Il en va de même pour les Néerlandais et pour les citoyens de l'État de Dubaï, que nous appelons les Émirats arabes unis. Cette conférence reste internationale et ouverte, et tous vos dirigeants sont invités s'ils le souhaitent. Si vous avez accès à vos gouvernements, à vos présidents ou autres, et que vous souhaitez les sensibiliser, faites-le nous savoir. Notre équipe, notre équipe de promotion, enverra directement un message par votre intermédiaire, ou par tout autre moyen. Ils ont accès à tous les bureaux présidentiels et le reste, il y a une des meilleures entreprises, nous savons qu'ils s'en occuperont eux-mêmes. Mais si vous avez un accès ou un accès privé à certains ministres, ou ministres du cabinet, ou dirigeants des partis, envoyez-le à info@keshe.foundation, (2:36) et nous l'enverrons à nos promoteurs et à faire. Ils inviteront vos dirigeants à participer. La session ne sera pas rendue publique sur Zoom, comme cela sera fait, il y a une raison à cela. Nous annoncerons dans les prochains jours ce qu'il en est de la conférence de Pékin. Pékin ressemble beaucoup à l'Arabie saoudite et aux Émirats arabes unis. Les gouvernements doivent autoriser la tenue d'une conférence. Nous avons entamé le processus et nous verrons ce que nous obtiendrons du gouvernement chinois. Nous avons demandé la présence de son Excellence le Président Xi pour ouvrir la conférence à Pékin. Nous aurons bientôt une réponse et nous verrons ce qu'ils feront, s'il sera présent et nous nous adapterons en conséquence. Nous avons donc tout mis de côté pour partager nos connaissances avec tous les hommes sur un pied d'égalité. La conférence de Londres doit devenir le centre de la paix et du travail pour la paix d'une manière correcte. Nous espérons voir certains d'entre vous ici, et dans les temps à venir, nous annoncerons la nouvelle position de l'exposition à Londres, puisque l'exposition (Linz Exhibition) sera déplacée à Londres en tant que position centrale. Merci beaucoup et à la semaine prochaine.

506 KSW 05 octobre 2023

FIN